



<b>Nombre de la asignatura:</b>	Inglés ____			
<b>Carrera(s):</b>	Todas			
<b>UGAC:</b>	Inglés	<b>Cuatrimestre:</b>	Varios	<b>Periodo:</b>

Grupo	Representante(s) de grupo(s):	Firma

<b>Elaborada por:</b>	Ana Graciela Salazar Rosas
-----------------------	----------------------------

Nombre y firma del profesor(a) que imparte la materia

Nombre y firma del coordinador(a) de UGAC

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



<b>Competencia(s) de la carrera a la(s) que contribuye la asignatura:</b>	<p>Comunica pensamientos, conocimientos, experiencias, ideas, reflexiones, opiniones a través de expresiones sencillas y de uso común para contribuir en el desempeño de sus funciones en su entorno laboral.</p>
<b>Objetivo de aprendizaje de la asignatura:</b>	<p>Desarrollar habilidades y estrategias del nivel intermedio alto B2, basadas en el CEF para comunicarse con confianza en el ámbito personal y social en idioma inglés.</p>
<b>Desempeños de la asignatura que contribuyen al logro de la competencia:</b>	<p>Interactúa con hablantes nativos del idioma inglés sobre temas globales tales como tipos de música, problemas sociales, financieros, publicidad, mercadotecnia, y administración del tiempo libre, con la finalidad de expresar su punto de vista de forma oral y escrita con fluidez y espontaneidad, de acuerdo al nivel B2 de CEF.</p>
<b>Atributos del ser:</b>	<p>El atributo del ser de Argumentación Asertiva se observará en la participación en clase. Escucha activa a la participación de otros. El atributo del ser de Sentido Estético se observará en la presentación acorde a los lineamientos marcados por la Universidad.</p>
<b>LINEAMIENTOS DE EJECUCIÓN DEL CURSO</b>	<p><b>UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE LEÓN / MAYO-AGOSTO DE 2022</b></p> <p>Bienvenido a tu curso presencial de inglés en la Universidad Tecnológica de León a través de las plataformas Google Classroom, Teams y My English Lab. La UGAC de inglés espera que aproveches al máximo tus potencialidades en el desarrollo de este idioma. Te deseamos mucho éxito en este nuevo cuatrimestre y te informamos las <b>POLÍTICAS DEL CURSO</b> de la materia de inglés.</p> <p><b>A. Políticas del curso: (<i>Asistencia, puntualidad, convivencia</i>)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El alumno tiene derecho a 2 semanas de faltas equivalentes a 8 clases durante todo el cuatrimestre de acuerdo al reglamento académico de la UGAC de inglés.</li> <li>• A partir de la novena falta, el alumno es candidato a proceso de recuperación.</li> <li>• Después de la tercera semana de faltas acumuladas, el alumno pierde derecho al proceso de recuperación, y será candidato para presentar la materia en proceso de extraordinario.</li> <li>• El alumno debe mostrar buena actitud y ser respetuoso tanto con su profesor como con todos sus compañeros en las actividades y comentarios en línea.</li> </ul> <p><b>B. Políticas de evaluación:</b></p>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



La forma de calificar será del 1 al 10 conforme al criterio evaluación base 10. El punto de pase será de 8. El redondeo de calificación se realizará bajo el siguiente criterio:

Intervalo	Escala		Intervalo	Escala alfanumérica	
	alfanumérica	Número a capturar		Nivel obtenido	Número a capturar
9.5 - 10	<b>Autónomo (AU)</b>	<b>10</b>	3.5- 4.4	<b>No acreditado (NA)</b>	<b>4</b>
8.5 - 9.4	<b>Destacado (DE)</b>	<b>9</b>	2.5- 3.4	<b>No acreditado (NA)</b>	<b>3</b>
7.5 - 8.4	<b>Satisfactoria (SA)</b>	<b>8</b>	1.5-2.4	<b>No acreditado (NA)</b>	<b>2</b>
6.5- 7.4	<b>No acreditado (NA)</b>	<b>7</b>	0.5- 1.4	<b>No acreditado (NA)</b>	<b>1</b>
5.5- 6.4	<b>No acreditado (NA)</b>	<b>6</b>	0 – 0.4	<b>No asistió * (NA)</b>	<b>0</b>
4.5- 5.4	<b>No acreditado (NA)</b>	<b>5</b>			

\*Cuando se haya rebasado el límite de faltas

La evaluación es de la siguiente forma por parcial:

**30 % SABER**

Evaluación en My English Lab (evidencias de conocimiento)

	Evaluación del proyecto integrador oral	Evaluación escrita en My English Lab
<b>Primer parcial</b>	<b>Miércoles 1 de Junio</b>	<b>Jueves 2 de Junio</b>
<b>Segundo parcial</b>	<b>Miércoles 6 de Julio</b>	<b>Jueves 7 de Julio</b>
<b>Tercer parcial</b>	<b>Martes 16 de Agosto</b>	<b>Miércoles 17 de Agosto</b>

**30 % SABER HACER (evidencias de desempeño)**

El alumno deberá contar con acceso a la plataforma de My English Lab para resolver los exámenes al finalizar cada unidad de acuerdo a las indicaciones de su profesor.

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



- El alumno realizará varias actividades productivas orales y en cada clase como presentaciones y conversaciones y actividades escritas como composiciones y subirlos a la plataforma de Google Classroom como evidencia.

**20 %PROYECTO INTEGRADOR**

- Proyecto 20%
- El alumno deberá realizar un proyecto presencial de acuerdo con las instrucciones de su profesor, e incluir los dos componentes, tanto oral como escrito y subirlos a la plataforma de Google Classroom como evidencia.

**20 % EVALUACIÓN DEL SER (evidencias actitudinales: compromiso, determinación, autonomía)**

- Tareas 10%
- El alumno debe realizar todas las tareas que le asigne el profesor y entregarlas en las fechas que se le indique.
- Prácticas del Self Directed Learning Activities (SDLA) 10 %  
El alumno podrá seleccionar actividades de SDLA fuera de tiempo de clase como trabajo independiente de acuerdo a sus necesidades. Éstas actividades pueden ser video actividades, actividades de expresión oral y escrita, ejercicios de comprensión auditiva, ejercicios gramaticales y de vocabulario.

**C. Otros:**

**MATERIAL**

**El alumno deberá contar con acceso a la plataforma del material "My English Lab", para lo cual deberá hacer el depósito correspondiente.**

**PROYECTO DE GESTIÓN ACADÉMICA**

Si el alumno requiere apoyo extra, debe tomar asesorías que serán impartidas por diferentes profesores en diversos horarios. Estas son individuales de acuerdo al nivel. Las sesiones tienen una duración de 20 minutos. Los listados con los nombres de profesores y los horarios estarán disponibles en la plataforma de google classroom de tu clase de inglés para tu consulta en cualquier momento. El alumno deberá enviar un correo al profesor para la solicitud de las sesiones de asesorías. Las asesorías tendrán un valor de .1/10 adicional a tu calificación de acuerdo con el criterio de evaluación y no son acumulables. El alumno tiene que demostrar con su profesor titular, que ha asimilado el tema gramatical o de vocabulario y que ha desarrollado la competencia de acuerdo a su nivel. El valor de la asesoría estará en función de la competencia desarrollada por el alumno, y no en el número de asesorías que el alumno tome, ya que este proyecto ayudará a mejorar el desempeño del alumno en el aprendizaje del idioma. El número de asesorías obligatorias para los alumnos que reprueben alguno de los tres parciales es de dos. Los estudiantes no pueden solicitar asesoría después de la evaluación del tercer parcial.

**D. Recuperación y extraordinario:**

**PROCESO DE RECUPERACIÓN.** Es un proceso continuo a lo largo del cuatrimestre que comienza cuando el alumno reprueba un periodo parcial. Una vez que el alumno haya entregado todas las actividades correspondientes a las tres evaluaciones parciales incluyendo las tareas y evidencias completas, podrá iniciar el proceso de recuperación que consiste en: 1. Entregar actividades correspondientes al proceso de recuperación que tiene un valor del 40% de la calificación. 2. Presentar una actividad oral que tiene un valor del 30% de la calificación. 3. Entregar una actividad escrita que tiene un valor del 30% de la calificación. Las fechas de los talleres de recuperación son lunes 22 y martes 23 de agosto, la aplicación de examen el miércoles 24 de agosto, y para la revisión y evaluación

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



de actividades es el jueves 25 de agosto. El alumno debe cubrir los puntos 1, 2 y 3 y entregar su comprobante de pago correspondiente a su profesor de inglés. Si el alumno no entrega o envía el comprobante de pago, el profesor no podrá hacer la evaluación del proceso de recuperación.

**PROCESO EXTRAORDINARIO.** Si el alumno reprueba una materia por calificación en el proceso de recuperación o por faltas de acuerdo al criterio mencionado en el apartado “A” del presente documento, deberá presentar el proceso de evaluación extraordinaria que consiste en: 1. El alumno solo puede presentar una asignatura en extraordinario durante toda su estancia en la universidad. 2. El alumno solicitará en los tres primeros días del cuatrimestre a su *gestor académico* autorización para presentar proceso extraordinario. 3. El alumno no debe tener estatus de condicionado conforme a la fracción II del artículo 21 del Reglamento Académico vigente. 4. El alumno no debe contar con reportes de incidencias de mala conducta. 5. El alumno tendrá una entrevista con su director de Área, en caso necesario. 6. El alumno no debe ser de 5ºcuatrimestre. Durante el proceso extraordinario, el alumno deberá asistir a asesorías periódicas con el profesor asignado, y trabajar por su cuenta para lograr las competencias requeridas para acreditar la asignatura.

Cualquier duda o problema no dudes en comunicarte con tu profesor/a de inglés y a tu tutor/a para resolverlo a tiempo.

¡Ánimo y adelante!

**NOTA:** Consulta el [Reglamento Académico](#), ubicado en la sección “Conoce la UTL” en la siguiente dirección [www.utleon.edu.mx](http://www.utleon.edu.mx)

<b>Unidad de aprendizaje:</b>	<b>Primer parcial</b>
<b>Objetivo de la unidad de aprendizaje:</b>	Unidad 1. Comparará los comportamientos de las personas y comparará perspectivas sobre problemas mundiales  Unidad 2. Discutirá elementos relacionados a la música

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



Unidad 3. Evaluará hábitos de compra y explicará planes financieros a corto y largo plazo.

**a) Desempeños de la unidad:**

- b) El alumno presenta en forma oral y escrita su punto de vista sobre un problema global. Discute y explica por qué le preocupa, da detalles de experiencias que él u otras personas hayan tenido al respecto y qué acciones podemos tomar para participar en su solución de manera creativa.
- c) El alumno realiza un reporte escrito utilizando los elementos lingüísticos vistos en el parcial acerca de una experiencia crucial y de su personalidad actual.
- d) El alumno presenta en forma oral de manera fluida y utilizando el vocabulario, expresiones y gramática vistos en el parcial el rol de la música en su vida, describe la historia musical de su banda favorita y describe su canción favorita con los cinco elementos de la música, de acuerdo a la rúbrica de expresión oral.
- e) El alumno realiza un reporte escrito utilizando los elementos lingüísticos vistos en el parcial acerca de cómo alcanzar sus objetivos personales, académicos y financieros a corto, mediano y largo plazo conforme a la rúbrica de expresión escrita.
- f) El alumno demuestra su manejo de los elementos lingüísticos del parcial por medio de sus respuestas a las actividades en la plataforma MEL, evidenciando así su manejo del vocabulario, expresiones sociales, gramática, pronunciación, lectura y comprensión auditiva de los contenidos de la unidad.
- g) El alumno cumple en tiempo y forma con la entregas de sus actividades, proyecto, tareas y prácticas del SAC, considerando el sentido estético de su presentación así como en forma asertiva.

**a) Escenario en donde se pondrán en práctica los desempeños para su evaluación:**

- a) Actividad integradora: General Test en Myenglishlab
- b) Proyecto integrador: Presentación oral con Power Point uno de los tres proyectos web de unidades 1,2 y 3 en Myenglishlab.
- c) Actividades en la plataforma google y MEL
- d) Planteamiento y realización de las Prácticas del SAC: Videoactividades de las unidades 1,2 y 3 en Myenglishlab.
- e) Videoconferencias en TEAMS

Temas	Actividades	Descripción de evidencia	Instrumento de evaluación	Tipo de evaluación y valor	Semana
Encuadre del curso	<b>ACTIVIDAD DE ENCUADRE (Grupal)</b>  Lectura y discusión de políticas del curso, expectativas del estudiante. Tour del programa del curso. Entrega de portada de carpeta de evidencias para el primer parcial.	<b>EVIDENCIA:</b> Documento de firma de políticas y documento de firma de		Formativa 0%	1

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



		enterados de programa del curso.			
<b>UNIDAD 1</b>					
<b>ACTIVIDADES PRODUCTIVAS ORALES Y ESCRITAS (30%)</b>					
<b>INTRO. Expresiones Idiomáticas</b>	<p><b>ACTIVIDAD 1. PESIMISTAS, OPTIMISTAS Y REALISTAS: EXPRESIONES IDIOMÁTICAS (Individual)</b></p> <p>A) Para cada situación, escribe una posible respuesta optimista, pesimista y realista. (Workbook página 1). Lección 1 MEL</p> <p>A) Usa las siguientes expresiones idiomáticas relacionadas a perspectivas de vida para completar los diálogos del ejercicio 2. (Página 2 del workbook) Lección 1 MEL</p> <p><i>It's just a matter of time</i> <i>What are you going to do?</i> <i>This has started getting to me</i> <i>You've got to roll with the punches</i></p>	<p><b><u>EVIDENCIA:</u></b></p> <p>a) <b>Respuestas abiertas con perspectivas adecuadas a los tres puntos de vista. Respuestas a las actividades de la Lección 1 MEL.</b></p> <p>b) <b>Rellenado de espacios en un diálogo escrito en el que el alumno utiliza correctamente las expresiones idiomáticas relacionadas a perspectivas de vida.</b></p>	Lista de cotejo	Sumativa 3.3%	1

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



	<i>You're just a sitting duck out there Better safe than sorry.</i>	<b>Respuestas a las actividades de la Lección 1 MEL.</b>			
<b>1. Describe tu personalidad</b>  <b>1. 1 Adjetivos para describir los rasgos de personalidad</b>  <b>1. 2 Gerundios e infinitivos</b>	<b>ACTIVIDAD 2. MI PERSONALIDAD (Individual)</b>  <b>a) Contesta todos los ejercicios de la página 4 del workbook para repasar el vocabulario de rasgos de personalidad e infinitivos y gerundios.</b> <b>Lección 1 MEL</b>  <b>b) Escribe un ensayo acerca de tu personalidad.</b> Utiliza vocabulario de rasgos de personalidad que repasaste (página 4). <b>Ejemplifica con experiencias ó vivencias específicas,</b> utiliza gerundios e infinitivos. <b>Lección 1 MEL</b>  <i>I'd say I'm <b>pretty serious</b>. I pay attention to important things in life. I <b>believe in helping</b></i>	<b>EVIDENCIA:</b>  <b>a) Ejercicios donde el alumno usa correctamente el vocabulario de rasgos de personalidad y gerundios e infinitivos. Respuestas a las actividades de la Lección 1 MEL.</b>  <b>b) Ensayo en el que el alumno utiliza correctamente el vocabulario de personalidad y gerundios e infinitivos. Respuestas a las actividades de la Lección 1 MEL.</b>	Lista de cotejo	<b>Sumativa 3.3%</b>	<b>2</b>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración





	<i>people who are in situation of poverty, hunger, and all the constraints of human beings.</i>				
<p>1.3. Discute el comportamiento de alguien</p> <p>1.4 Verbos que requieren de un sustantivo o pronombre antes de un infinitivo</p>	<p><b>ACTIVIDAD 3. EL COMPORTAMIENTO DE ALGUIEN (Individual)</b></p> <p>a) Contesta todos los ejercicios de la lección 2 del workbook (páginas 5 y 6) para repasar expresiones que describen el comportamiento de las personas y gerundios e infinitivos con pronombres o sustantivos. Lección 2 MEL</p> <p>b) Escoge a dos personas que conozcas. Elabora oraciones sobre el comportamiento y la personalidad de cada una. Utiliza algunas de las frases <i>a pain in the neck, a team player, a people person, a tyrant, a sweetheart, a workaholic</i>. Completa tu descripción con oraciones de apoyo en donde utilices gerundios e infinitivos que requieren un sustantivo o pronombre. (Páginas 6 y 7 del Student's book).</p>	<p><b>EVIDENCIA:</b></p> <p>a) Fotocopias de las páginas 5 y 6 en donde el alumno define correctamente los tipos de comportamiento, y usa gerundios e infinitivos con pronombres o sustantivos. Respuestas a las actividades de la Lección 2 MEL.</p> <p>b) Descripciones en que alumno utiliza correctamente gerundios e infinitivos con pronombre y sustantivos, así</p>	Lista de cotejo	Sumativa 3.3%	3

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



	<i>My manager, Chris, is a real sweetheart. He wants all of the employees to succeed, and encourages us to learn new skills.</i>	como vocabulario de comportamiento. Respuestas a las actividades de la Lección 2 MEL.			
1.5 Competencia auditiva: Puede identificar las principales razones a favor y en contra de un argumento o idea en una discusión.	<b>ACTIVIDAD 4. PROBLEMAS DEL MUNDO (Grupos de tres)</b>  a) Contesta los ejercicios de la unidad 1 que tu maestro te proveerá, en el Test- Taking Skills Booster para prepararte a discutir problemas globales. Unidad 1, lección 3 en MEL	<b>EVIDENCIA:</b>  El alumno escoge la palabra adecuada para completar una lectura; y completa correctamente un párrafo al escuchar una conversación. Respuestas a las actividades de la Unidad 1, lección 3 MEL.	Lista de cotejo	Sumativa 3.3%	4
1.6 Competencia auditiva: Puede entender los puntos					

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



<p>principales y verificar su comprensión usando el contexto.</p>	<p>b) Prepárate para presentar una conversación entre tres personas frente al grupo. Escríbela y ensáyala. Compara perspectivas sobre problemas del mundo como el tráfico de drogas, la corrupción política, guerra, saneamiento público o algún otro que te preocupe:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Discute el problema</li> <li>2. Explica por qué te preocupa</li> <li>3. Da detalles de experiencias que tú u otras personas hayan tenido con el problema</li> <li>4. ¿Qué se puede hacer acerca del problema?</li> </ol> <p>Recicla las expresiones:</p> <p><i>-It's just a matter of time until...</i>  <i>-I mean, what are you going to do?</i>  <i>-These things are just part of life.</i>  <i>-You've got to roll with the punches.</i>  <i>- You're just a sitting duck.</i>  <i>-It is what it is.</i>  <i>-It's started getting to me.</i>  <i>-Better safe than sorry.</i></p>	<p>a) Presentación escrita y oral del diálogo en el que el alumno utiliza correctamente las expresiones enlistadas.</p>			
<p><b>UNIDAD 2</b></p>					

<p><b>Código:</b> FRSAC28_B</p>	<p><b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018</p>	<p><b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año</p>
<p><b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica</p>	<p><b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica</p>	<p><b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración</p>



<p><b>2. Explica el rol de la música en tu vida</b></p> <p><b>2.1 Oraciones escindidas</b></p>	<p><b>ACTIVIDAD 5. EL ROL DE LA MÚSICA EN MI VIDA ( Individual)</b></p> <p>Identifica y elabora una lista <b>de oraciones que expliquen el rol de la música en su vida</b> utilizando oraciones escindidas “Cleft sentences” (ver pág. 18 del student’s book; y ejercicio 9 en la página 7 del workbook).</p> <p>UNIDAD 2 LECCIÓN 1 EN MEL</p> <p><i>What I like about listening to music is the way it relaxes me...</i></p>	<p><b>EVIDENCIA:</b> Listado de oraciones en las que el alumno utiliza correctamente oraciones escindidas. Respuestas a las actividades de la unidad 2 lección 1 en MEL</p>	<p>Lista de cotejo/clave de respuestas</p>	<p><b>Sumativa 3.3%</b></p>	<p><b>2</b></p>
<p><b>2.2 Describe la música que escuchas</b></p> <p><b>2.2.1 Presente perfecto simple y continuo.</b></p>	<p><b>ACTIVIDAD 6. MI DISFRUTE DE LAS ARTES (Individual)</b></p> <p>Describe cómo has estado disfrutando de las artes recientemente. Utiliza la gramática del presente perfecto continuo.</p> <p>UNIDAD 2 LECCIÓN 2 EN MEL</p>	<p><b>EVIDENCIA:</b> Ensayo en el que el alumno utiliza correctamente el presente perfecto continuo. Respuestas a las actividades de la unidad 2 lección 2 en MEL</p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p><b>Sumativa 3.3%</b></p>	<p><b>2</b></p>
<p><b>2.3 Vocabulario de los elementos de la música</b></p>	<p><b>ACTIVIDAD 7. MI CANCIÓN FAVORITA (Individual)</b></p> <p>Describe tu canción favorita utilizando el vocabulario de los elementos de la música (Ver pág. 18).</p>	<p><b>EVIDENCIA:</b> Ensayo en el que el alumno utiliza correctamente el vocabulario de elementos de la música. Respuestas a las</p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p><b>Sumativa 3.3%</b></p>	<p><b>2</b></p>

<p><b>Código:</b> FRSAC28_B</p>	<p><b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018</p>	<p><b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año</p>
<p><b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica</p>	<p><b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica</p>	<p><b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración</p>



	<p><b>UNIDAD 2 LECCIÓN 2 EN MEL</b></p> <p><i>My favorite song is "Always". I like it because it has great lyrics, The sound of Bon Jovi's band makes me cry....</i></p>	<p>actividades de la unidad 2 lección 3 en MEL</p>											
<b>UNIDAD 3</b>													
<p><b>3 Platica de tus metas financieras</b></p> <p><b>3. 1 Expresiones y vocabulario de finanzas</b></p>	<p><b>ACTIVIDAD 8. LISTADO DE METAS FINANCIERAS (Individual)</b></p> <p>Usando vocabulario y expresiones de buen y mal manejo de dinero (página 32) elabora una lista de tus metas financieras a corto y largo plazo con sus fechas límite. (Ver ejercicio A, página 31). <b>UNIDAD 3 LECCIÓN 1 MEL</b></p> <table border="0"> <tr> <td><i>Short-term goals</i></td> <td><i>Completion dates</i></td> </tr> <tr> <td><i>Live within my means</i></td> <td><i>tomorrow</i></td> </tr> <tr> <td><i>Keep track of my expenses</i></td> <td><i>next month</i></td> </tr> <tr> <td><i>Start saving money</i></td> <td><i>in 2020</i></td> </tr> </table>	<i>Short-term goals</i>	<i>Completion dates</i>	<i>Live within my means</i>	<i>tomorrow</i>	<i>Keep track of my expenses</i>	<i>next month</i>	<i>Start saving money</i>	<i>in 2020</i>	<p><b>EVIDENCIA:</b> En un Listado de metas, el alumno utiliza correctamente expresiones y vocabulario de finanzas. <b>ACTIVIDADES EN LA PLATAFORMA MEL</b></p>	Lista de cotejo	<b>Sumativa 3.3%</b>	<b>4</b>
<i>Short-term goals</i>	<i>Completion dates</i>												
<i>Live within my means</i>	<i>tomorrow</i>												
<i>Keep track of my expenses</i>	<i>next month</i>												
<i>Start saving money</i>	<i>in 2020</i>												
<p><b>3. 2 Planes futuros y acciones futuras concluidas.</b></p>	<p><b>ACTIVIDAD 9. PLANES A FUTURO (Individual)</b></p> <p>Escribe un párrafo con al menos 3 metas: personales, profesionales y financieras a corto y largo plazo utilizando la gramática de planes</p>	<p><b>EVIDENCIA:</b> En un Ensayo, el alumno utiliza correctamente en forma conjunta expresiones financieras y la</p>	Lista de cotejo	<b>Sumativa 3.3%</b>	<b>4</b>								

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



<p><b>3. 2. 1 Futuro perfecto</b></p> <p><b>3. 2. 2 Futuro perfecto infinitivo</b></p>	<p>en futuro y acciones concluidas en el futuro (ver pág 30).</p> <p>UNIDAD 3 LECCIÓN 2 MEL</p> <p><i>I have some financial short term goals in perspective. I will have become financially independent next year. By this time next year, I plan to have started living within my means and keep track of my expenses...</i></p>	<p><b>gramática de futuro perfecto y futuro perfecto infinitivo.</b></p> <p><b>ACTIVIDADES EN LA PLATAFORMA MEL</b></p>			
<p><b>Evaluación</b></p>	<p><b>ACTIVIDAD 10: EXÁMENES (Individual)</b></p> <p>El alumno contesta los “General Tests” en la plataforma Myenglishlab correspondiente a las unidades 1,2 y 3</p>	<p><b>EVIDENCIA</b></p> <p>a) Calificación en la plataforma Myenglishlab</p>	<p>Clave de respuestas del examen en línea</p>	<p><b>Sumativa 30%</b></p>	<p><b>5</b></p>
<p><b>Evaluación</b></p>	<p><b>ACTIVIDAD 11: PROYECTO (COLABORATIVO)</b></p> <p><b>En equipos de máximo tres personas, el alumno presenta con la ayuda de Power Point, UNO de los tres proyectos web de la plataforma MEL, a saber:</b></p> <p>a) Tipos de personalidad b) Música y otras artes c) Dinero, finanzas y tú <b>(Ver Anexo 4 de proyectos web)</b></p>	<p><b>EVIDENCIA</b></p> <p>b) Presentación oral y escrita de uno de los proyectos web.</p>	<p>Rúbrica para la expresión escrita y presentación oral.</p>	<p><b>Sumativa 20%</b></p>	<p><b>5</b></p>

<p><b>Código:</b> FRSAC28_B</p>	<p><b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018</p>	<p><b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año</p>
<p><b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica</p>	<p><b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica</p>	<p><b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración</p>



Evaluación	<b>ACTIVIDAD 12: ACTIVIDADES AUTODIRIGIDAS (Individual)</b>  d) Contesta las prácticas de video de las unidades 1,2 y 3 en MEL "Summit TV".	<b>EVIDENCIA:</b> Respuestas a la hoja de trabajo de las prácticas en video.	Lista de cotejo	Sumativa 10%	5
Evaluación	<b>ACTIVIDAD 13: TAREAS ( Individual)</b>  Contesta las actividades asignadas por tu profesor en la plataforma de MEL	<b>EVIDENCIA:</b> Respuestas en MEL. El alumno contestará correctamente preguntas de comprensión auditiva, de lectura, expresiones sociales, vocabulario y gramática vistos en clase.	Respuestas en MEL	Sumativa 10%	1-5

Unidad de aprendizaje	SEGUNDO PARCIAL
Objetivo de la unidad de aprendizaje:	<p>Unidad 4- Describirá detalles de la ropa y formalidad, del cambio en las costumbres del vestir, revisará procedimientos cosméticos cuestionables y discutirá la apariencia y la autoestima.</p> <p>Unidad 5- Se quejará de una conducta pública y discutirá la responsabilidad social al vivir en comunidad.</p> <p>Unidad 6- Tomará conciencia del trato que los humanos damos a los animales basado en su aspecto, en nuestro beneficio, y en cómo podemos llegar a llevar a la extinción a las especies.</p>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



**Unidad 7- Tomará conciencia sobre las estrategias de mercadotecnia en la toma de sus decisiones de compra y las compras por impulso.**

**Desempeños de la unidad:**

- a) El alumno presenta en forma oral y escrita de manera fluida y utilizando el vocabulario, expresiones y gramática vistos en el parcial un discurso donde describa su punto de vista sobre los procedimientos cosméticos, apariencia y autoestima.
- b) El alumno presenta en forma oral y escrita de manera fluida y utilizando el vocabulario, expresiones y gramática vistos en el parcial un discurso donde describa una conducta pública que le moleste y alternativas de actuación para evitar conflictos en la comunidad.
- c) El alumno presenta en forma oral y escrita de manera fluida y utilizando el vocabulario, expresiones y gramática vistos en el parcial un discurso donde describa su punto de vista respecto al uso de los animales para la investigación médica, de acuerdo a las rúbricas de expresión oral y escrita.
- d) El alumno presenta en forma oral y escrita de manera fluida y utilizando el vocabulario, expresiones y gramática vistos en el parcial un discurso donde describa como reconocer que la mercadotecnia está manipulando su necesidad de comprar
- e) El alumno cumple en tiempo y forma con la entregas de sus actividades en línea, proyecto, tareas y prácticas del SAC considerando el sentido estético de su presentación como una forma de comunicación asertiva.
- f) El alumno participa activamente, y autónomamente en las tareas que el proponga en conjunto con el profesor para realizar en el SAC.

**1. Escenario en dónde se pondrán en juego los desempeños para su evaluación:**

- a) Actividad integradora oral y escrita: General test de las unidades 4, 5, 6 Y 7 en MEL
- b) Proyecto integrador: Ropa y apariencia; comunidades urbanas, tratamiento de los animales
- c) Actividades en la plataforma MEL.
- d) Planteamiento y realización de las Prácticas del SAC: Videoactividades en la plataforma MEL, unidades 4, 5 , 6 Y 7

Temas	Actividades	Descripción de evidencia	instrumento de evaluación	Tipo de evaluación y valor	Semana
UNIDAD 4					

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración





**ACTIVIDADES PRODUCTIVAS ORALES Y ESCRITAS (30%)**

<p><b>4. Describe formalidad y detalles de la ropa</b></p> <p><b>4.1 Vocabulario:</b></p> <p><b>Adjetivos y sustantivos sobre ropa</b></p>	<p><b>Actividad 18. ¿Ataviado o relajado?</b></p> <p><b>Describe una situación en la que alguien se haya excedido o subvalorado en la forma de vestirse para la ocasión. ¿Qué dice la ropa de nosotros?</b></p> <p><b>UNIDAD 4 LECCIÓN 1 MEL</b></p>	<p><b>Evidencia:</b> Párrafo con la descripción solicitada utilizando vocabulario para hablar de vestimenta.</p> <p><b>UNIDAD 4 LECCIÓN 1 MEL</b></p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p><b>Sumativa 1.5%</b></p>	<p><b>6</b></p>
<p><b>4.2 Habla de los cambios en las costumbres de vestir.</b></p> <p><b>4.2.1 Gramática:</b></p> <p><b>cuantificadores</b></p>	<p><b>Actividad 19. Ataviarse o relajarse, ¿cuál es la tendencia</b></p> <p><b>Lee un artículo sobre ataviarse de domingo, o vestirse relajado. ¿Qué tanto han cambiado las tendencias de vestir en México? Descríbelo.</b></p> <p><b>UNIDAD 4 LECCIÓN 2 MEL</b></p>	<p><b>Evidencia:</b> Párrafo con la descripción solicitada utilizando cuantificadores.</p> <p><b>UNIDAD 4 LECCIÓN 2 MEL</b></p>	<p>Rúbrica de expresión escrita</p>	<p><b>Sumativa 1.5%</b></p>	<p><b>6</b></p>
<p><b>4.3 Examina procedimientos cosméticos cuestionables</b></p> <p><b>4.3. 1 Estrategias de lectura: Identificar detalles de apoyo</b></p>	<p><b>Actividad 20. Procedimientos cosméticos ¿si, o no?</b></p> <p><b>Lee sobre procedimientos cosméticos cuestionables. Evalúa y explica si son alternativas viables para ellos.</b></p> <p><b>UNIDAD 4 LECCIÓN 3 MEL</b></p>	<p><b>Evidencia:</b> Respuestas a la comprensión de lectura y su discurso oral sobre la evaluación que haga de cada alternativa.</p>	<p>Rúbrica de expresión oral</p>	<p><b>Sumativa 1.5%</b></p>	<p><b>6</b></p>

<p><b>Código:</b> FRSAC28_B</p>	<p><b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018</p>	<p><b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año</p>
<p><b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica</p>	<p><b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica</p>	<p><b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración</p>



		<b>UNIDAD 4 LECCIÓN 3 MEL</b>			
<p><b>4. 4 Discute acerca de apariencia y autoestima</b></p> <p><b>4.4.1 Vocabulario:</b></p> <p><b>Palabras compuestas con SELF</b></p>	<p><b>Actividad 21. Mi autoestima será sana si se basa en...</b></p> <p><b>B) Escucha una conferencia universitaria sobre autoestima para identificar la idea general, detalles y finalmente para resumirla.</b></p> <p><b>C) Participa en una discusión grupal para contestar si la vida es más fácil para las personas bellas, y en qué debe basarse la autoestima.</b></p> <p><b>UNIDAD 4 LECCIÓN 4 MEL</b></p>	<p><b>Evidencia:</b> Respuestas a la comprensión auditiva y su discurso oral sobre la evaluación que haga de la bella y la autoestima.</p> <p><b>UNIDAD 4 LECCIÓN 4 MEL</b></p>	Rúbrica de expresión oral	<b>Sumativa 1.5%</b>	<b>6</b>
<b>UNIDAD 5</b>					
<p><b>5 Describe conductas de otros que le molestan.</b></p> <p><b>5.1 Posesivos con gerundios</b></p>	<p><b>Actividad 22. Lo que me molesta es... (Individual)</b></p> <p>Escribe un párrafo con al menos tres ideas para quejarte de que personas que no sigan las reglas de</p>	<p><b>Evidencia:</b> Párrafo con al menos tres ideas en el que el alumno utiliza correctamente los posesivos con gerundios</p>	Lista de cotejo	<b>Sumativa 1.5%</b>	<b>7</b>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



	convivencia en comunidad. Utiliza expresiones con posesivos con gerundios (ver pág. 52)  <b>UNIDAD 5 LECCIÓN 1 MEL</b>  <i>I can't understand dog owner's having pets and not cleaning after them.</i>	<b>UNIDAD 4 LECCIÓN 4 MEL</b>			
<b>5.2 Describe conductas inapropiadas en la comunidad.</b>  <b>5.2.1 Adjetivos con prefijos negativos</b>	<b>Actividad 23. Conductas inapropiadas de dueños de mascotas. (Individual)</b>  Escribe 5 oraciones para expresar de qué forma encuentras inapropiadas las conductas de los malos ciudadanos. Utiliza los adjetivos con prefijos negativos de la página 52.  <b>UNIDAD 5 LECCIÓN 1 MEL</b>  <i>It's inexcusable..... It's irresponsible</i>	<b>Evidencia:</b> Listado de oraciones en las que el alumno utiliza correctamente los adjetivos con prefijos negativos  <b>UNIDAD 5 LECCIÓN 1 MEL</b>	Lista de cotejo	<b>Sumativa 1.5%</b>	<b>7</b>
<b>5.3 Se queja de conductas públicas</b>  <b>5.3.1 Parejas de conjunciones</b>	<b>Actividad 24. Lo que me molesta de los dueños de mascotas. (Individual)</b>  Conecta con una oración dos de las conductas que describiste en la actividad 12 utilizando parejas de conjunciones (Ver pág. 54)  <b>UNIDAD 5 LECCIÓN 2 MEL</b>	<b>Evidencia:</b> Listado de oraciones en las que el alumno utiliza correctamente las parejas de conjunciones	Lista de cotejo	<b>Sumativa 1.5%</b>	<b>7</b>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



	<i>Not only is it inexcusable, but it's also irresponsible not to clean after your dog.</i>	<b>UNIDAD 5 LECCIÓN 2 MEL</b>			
<b>5.4 Discute la responsabilidad social</b>  <b>5.4.1 Responsabilidades ciudadanas</b>  <b>5.4.2 Expresiones idiomáticas de queja.</b>	<b>Actividad 25. Quejas. (Individual)</b>  Da énfasis a tu queja de la actividad 11 introduciendo expresiones sociales de queja. (Ver pág. 55)  <b>UNIDAD 5 LECCIÓN 3 MEL</b>  <i>What really ticks me off is irresponsible buying of pets.</i>  <i>What really gets on my nerves is dog owners' having pets, and not cleaning after them</i>	<b>Evidencia:</b> Párrafo en que el alumno utiliza correctamente expresiones sociales de queja  <b>UNIDAD 5 LECCIÓN 3 MEL</b>	Lista de cotejo	<b>Sumativa 1.5%</b>	<b>7</b>
<b>UNIDAD 6</b>					
<b>6.1 Vista previa: Lenguaje social</b>	<b>Actividad 26. Entiende expresiones idiomáticas y sociales acerca del trato hacia los animales</b>  a) Relaciona adjetivos con diferentes categorías de animales y analiza la razón por la que los factores físicos como talla y color afectan la forma en que los percibimos como positivos o negativos.	<b>Evidencia:</b> Respuestas en su libreta a las actividades	Lista de cotejo	<b>Sumativa 1.5 %</b>	<b>8</b>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



	<p>b) Relaciona expresiones idiomáticas con un significado conocido.</p> <p>Discute la importancia que le da a ver animales cautivos en jaulas, y si hay situaciones en que eso se justifique.</p>				
<p><b>6.2 Intercambiar opiniones sobre el tratamiento de animales</b></p>	<p><b>Actividad 27. Cómo tratar a los animales. (Colaborativa)</b></p> <p>Discute usando voz pasiva sobre las formas en que los seres humanos tratamos a los animales en ciertas situaciones como para investigación médica, cuando los sacrificamos para comer, como distracción en zoológicos, para deporte, o como fuentes de pieles y pelaje.</p>	<p><b>Evidencia:</b> Participación en la discusión en la que el alumno utiliza correctamente los verbos modales en voz pasiva</p> <p><b>Respuestas a las actividades de la Unidad 6, lección 1 MEL.</b></p>	Lista de cotejo	Sumativa 1.5 %	8
<p><b>6.3 Discute los pros y contras de ciertas mascotas</b></p>	<p><b>Actividad 28. Rasgos animales buenos o malos</b></p> <p>Conversa sobre los rasgos positivos y negativos que vuelven a un animal buen candidato para ser tu mascota.</p>	<p><b>Evidencia:</b> Participación en la discusión en la que el alumno utiliza correctamente vocabulario sobre rasgos animales</p> <p><b>Respuestas a las actividades de la</b></p>	Lista de cotejo	Sumativa 1.5 %	8

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



		<b>Unidad 6, lección 2 MEL.</b>			
<b>6.4 Compara el comportamiento animal, con el humano</b>	<p><b>Actividad 29. Similitudes en el comportamiento animal y el humano (Individual)</b></p> <p>a) Reconoce vocabulario sobre grupos sociales entre animales y características físicas de protección.</p> <p>b) Escucha una conferencia sobre los beneficios de pertenecer a un grupo social para identificar ejemplos.</p> <p>Clasifica algunos comportamientos humanos y animales como similares o diferentes entre ambos grupos.</p>	<p><b>Evidencia:</b> Cuadro comparativo sobre las conductas sociales animales y humanas.</p> <p><b>Respuestas a las actividades de la Unidad 6, lección 3 MEL.</b></p>	Lista de cotejo	<b>Sumativa 1.5 %</b>	<b>8</b>
<b>6.5 Debate sobre el valor de la conservación animal</b>	<p><b>Actividad 30. Debate que tan valiosa es la conservación animal (colaborativa)</b></p> <p>a) Lee algunos ejemplos de buenas prácticas y malas prácticas de conservación animal.</p> <p>b) Escribe al menos dos párrafos sobre las razones por las que algunos animales se encuentran en peligro de extinción. Describe las amenazas a su supervivencia y qué puede hacerse para salvarlas.</p>	<p><b>Evidencia:</b></p> <p>Dos párrafos sobre las razones que llevan a una especie a estar al borde de la extinción.</p> <p>Participación argumentada en el debate.</p>	Rúbrica para la expresión oral y escrita	<b>Sumativa 1.5 %</b>	<b>8</b>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



PLANEACIÓN DE LA ASIGNATURA

	Debate en dos grupos. Uno a favor, y el otro en contra de esta afirmación: 2Es importante proteger todas las especies de animales de la extinción.	<b>Respuestas a las actividades de la Unidad 6, lección 4 MEL.</b>			
<b>6.6 Apoya un punto de vista</b>	<p><b>Actividad 31 Escritura: Persuade apoyando tu punto de vista.</b></p> <p>1. Escribe un ensayo corto sobre tu opinión del tratamiento de animales en granjas o en investigación. Usa la persuasión para conseguir que el lector esté de acuerdo contigo.</p>	<b>Evidencia:</b> Ensayo con uso correcto de expresiones de apoyo, refutación de argumentos opuestos, opiniones de expertos y conclusión.	Lista de cotejo	<b>Sumativa 1.5 %</b>	<b>8</b>
<b>UNIDAD 7</b>	<b>ADVERTISING AND CONSUMERS</b>				
<b>7.1 Vista previa: Lenguaje social</b>	<p><b>Actividad 32. Entiende expresiones idiomáticas y sociales acerca del mercadotecnia</b></p> <p>c) Clasifica ejemplos de comportamiento de compras y los discute sus posibles causas</p> <p>Relaciona expresiones idiomáticas con un significado conocido.</p>	<b>Evidencia:</b> Respuestas en su libreta a las actividades	Lista de cotejo	<b>Sumativa 1.5 %</b>	<b>9</b>
<b>7.2 Evalúa formas y lugares para comprar</b>	<p><b>Actividad 33. ¿A dónde voy a comprar? (Colaborativa)</b></p>	<b>Evidencia:</b> Participación en la conversación en la que el alumno utiliza correctamente el	Lista de cotejo	<b>Sumativa 1.5 %</b>	<b>9</b>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



	Conversa usando vocabulario de actividades de compra sobre dónde y cómo suele comprar diferentes artículos.	vocabulario de la lección  <b>Respuestas a las actividades de la Unidad 6, lección 1 MEL.</b>			
<b>7.3 Platica sobre cómo reacciona a distintos anuncios</b>	<b>Actividad 34. Me pone de nervios ese comercial (Colaborativa)</b>  Usando formas pasivas de gerundios e infinitivos conversa sobre cómo reacciona frente a varios comerciales de productos.	<b>Evidencia:</b> Participación en la discusión grupal en la que el alumno utiliza correctamente vocabulario y gramática de la lección  <b>Respuestas a las actividades de la Unidad 7, lección 2 MEL.</b>	Lista de cotejo	<b>Sumativa 1.5 %</b>	<b>9</b>
<b>7.4 Conversa sobre problemas relacionados con conductas en las compras</b>	<b>Actividad 35 ¿Está bien comprar por impulso algunas veces? (Individual)</b>  a) Lee sobre compradores compulsivos para encontrar como superar esa adicción.	<b>Evidencia:</b>  Folleto con una lista de consejos.  <b>Respuestas a las actividades de la</b>	Lista de cotejo	<b>Sumativa 1.5 %</b>	<b>9</b>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración





	Escribe un folleto ofreciendo apoyo y consejo a personas con problemas en su forma de relacionarse con las compras.	<b>Unidad 7, lección 3 MEL.</b>			
<b>7.5 Persuade a alguien de comprar un producto</b>	<p><b>Actividad 36. “Oferta solo por hoy” (colaborativa)</b></p> <p>a) Lee las 8 técnicas publicitarias y las relaciona con ejemplos en que se ilustran.</p> <p>En grupos pequeños, escoge un producto y crea un anuncio de revista, periódico, internet, o anuncio de radio. Usa una o varias técnicas para persuadir a la clase a comprarlo.</p>	<p><b>Evidencia:</b></p> <p>Participación en la presentación a la clase.</p> <p><b>Respuestas a las actividades de la Unidad 7, lección 4 MEL.</b></p>	Rúbrica para la expresión oral y escrita	<b>Sumativa 1.5% %</b>	<b>9</b>
<b>7.6 Apoya un punto de vista</b>	<p><b>Actividad 37. Escritura: Resume y parafrasea el punto de vista de alguien (individual)</b></p> <p>Escribe un resumen del artículo página 80. Parafrasea lo que dice el autor en no más de seis oraciones.</p>	<p><b>Evidencia:</b> Resumen del artículo usando parafraseo.</p>	Lista de cotejo	<b>Sumativa 1.5 %</b>	<b>9</b>
<b>EVALUACIÓN</b>	<p><b>ACTIVIDAD 38: ACTIVIDADES AUTODIRIGIDAS (Individual)</b></p> <p><b>PRÁCTICA DE VIDEO EN MEL UNIDADES 4, 5, 6 Y 7</b></p>	<p><b>EVIDENCIA: RESPUESTAS A LA HOJA DE TRABAJO</b></p>	Clave de respuestas	<b>Sumativa 10%</b>	<b>10</b>
<b>EVALUACIÓN</b>	<p><b>ACTIVIDAD 39: EXÁMENES (Individual)</b></p>	<p><b>EVIDENCIA</b></p>	Clave de respuestas del examen en línea	<b>Sumativa 30%</b>	<b>10</b>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



	El alumno contesta los "General Tests" en la plataforma Myenglishlab correspondiente a las unidades 4, 5, 6 Y 7	c) Calificación en la plataforma Myenglishlab			
<b>EVALUACIÓN</b>	<p><b>ACTIVIDAD 40: PROYECTO (COLABORATIVO)</b></p> <p>En equipos de máximo tres personas, el alumno presenta con la ayuda de power point, UNO de los cuatro proyectos web de la plataforma MEL correspondientes al parcial, a saber:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Ropa y apariencia</li> <li>b) Comunidades</li> <li>c) Tratamiento de los animales</li> <li>d) Publicidad y consumidores</li> </ul> <p>(Ver Anexo 4 de proyectos web)</p>	<p><b>EVIDENCIA</b></p> <p>e) Presentación oral y escrita de uno de los proyectos web.</p>	Rúbrica para la expresión escrita y presentación oral.	Sumativa 20%	10
<b>EVALUACIÓN</b>	<p><b>ACTIVIDAD 41: TAREAS EN MEL (Individual)</b></p> <p><b>LAS ACTIVIDADES ASIGNADAS POR TU PROFESOR EN LA PLATAFORMA MEL</b></p>	<p><b>EVIDENCIA:</b> El alumno contestará correctamente actividades de comprensión auditiva, de lectura, expresiones sociales, vocabulario y gramática vistos en</p>	Clave de respuestas	Sumativa 10%	6-10

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



		clase en la plataforma MEL			
--	--	-------------------------------	--	--	--

<b>Unidad de aprendizaje</b>	<b>TERCER PARCIAL</b>
<b>Objetivo de la unidad de aprendizaje:</b>	<b>Unidad 8- Explicará las tendencias familiares actuales y los comportamientos de padres e hijos.</b> <b>UNIDAD 9- Especulará acerca de situaciones del día a día; presentará una teoría acerca de historias ó mitos.</b> <b>UNIDAD 10- Explorará sobre formas de reducir el estrés a través de pasatiempos, y de cómo nos afecta el uso del celular.</b>
<b>Desempeños de la unidad:</b>	
a) El alumno compara en forma oral y escrita de manera fluida y utilizando el vocabulario, expresiones y gramática vistos en el parcial los comportamientos, mitos y pasatiempos de las generaciones de sus padres, y la suya, y como éstas pueden causar conflictos en la familia, de acuerdo a las rúbricas de expresión oral y escrita.	

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



- b) El alumno presenta en forma oral y escrita de manera fluida y utilizando el vocabulario, expresiones y gramática vistos en el parcial un discurso donde describa una teoría acerca de historias o mitos.
- c) El alumno presenta en forma oral y escrita de manera fluida y utilizando el vocabulario, expresiones y gramática vistos en el parcial un discurso donde describa formas de reducir el estrés a través de pasatiempos y de cómo nos afecta el uso del celular.
- d) El alumno cumple en tiempo y forma con la entregas de sus actividades en línea, proyecto, tareas y prácticas del SAC considerando el sentido estético de su presentación como una forma de comunicación asertiva.
- e) El alumno participa activamente, y autónomamente en las tareas que el proponga en conjunto con el profesor para realizar en el SAC.

**2. Escenario en dónde se pondrán en juego los desempeños para su evaluación:**

- e) Actividad integradora oral y escrita: General test de las unidades 8, 9 y 10 en MEL
- f) Proyecto integrador: Tendencias familiares; Hechos teorías y engaños; Tu tiempo libre
- g) Actividades en la plataforma MEL.
- h) Planteamiento y realización de las Prácticas del SAC: Videoactividades en la plataforma MEL, unidades 8, 9 y 10

Temas	Actividades	Descripción de evidencia	instrumento de evaluación	Tipo de evaluación y valor	Semana
UNIDAD 8	TENDENCIAS FAMILIARES				
<b>ACTIVIDADES PRODUCTIVAS ORALES Y ESCRITAS 30 %</b>					
8.1 Vista previa: Lenguaje social	<b>Actividad 42. Entiende expresiones idiomáticas y sociales acerca de tendencias familiares</b>  a) Compara opiniones sobre la forma en que se relacionan padres e hijos en diferentes situaciones.	<b>Evidencia:</b> Respuestas en su libreta a las actividades	Lista de cotejo	Sumativa 1.7 %	11

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



	Relaciona expresiones idiomáticas con un significado conocido.				
<b>8.2 Describe tendencias familiares</b>	<p><b>Actividad 43. ¿Hacia dónde va la familia? (Colaborativa)</b></p> <p>Conversa usando comparativos dobles y repetidos para describir su opinión sobre las tendencias en diferentes áreas y cómo impactarán a las familias en el futuro: tasa de natalidad, expectativa de vida, edad de casarse, salud, educación, ingreso, empleo y diferencias generacionales.</p>	<p><b>Evidencia:</b> Participación en la conversación en la que el alumno utiliza correctamente la gramática de la lección</p> <p><b>Respuestas a las actividades de la Unidad 8, lección 1 MEL.</b></p>	Lista de cotejo	<b>Sumativa 1.7 %</b>	<b>11</b>
<b>8.3 Conversa sobre las relaciones entre padres e hijos adolescentes</b>	<p><b>Actividad 44. ¿Qué deberían hacer los papás si sus hijos empiezan a fumar? (Colaborativa)</b></p> <p>Usando el vocabulario, y ejemplos de mal comportamiento de la lección conversa sobre cómo reacciona frente a varios comportamientos problemáticos de adolescentes.</p>	<p><b>Evidencia:</b> Participación en la conversación en parejas en la que el alumno utiliza correctamente vocabulario y gramática de la lección</p> <p><b>Respuestas a las actividades de la Unidad 8, lección 2 MEL.</b></p>	Lista de cotejo	<b>Sumativa 1.7 %</b>	<b>11</b>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



<p><b>8.4 Compara generaciones</b></p>	<p><b>Actividad 45 ¿Está bien comprar por impulso algunas veces? (Individual)</b></p> <p>a) Estudia las diferencias entre las partes del discurso y las usa para completar oraciones.</p> <p>b) Escucha un caso de brecha generacional para definir sus diferencias en términos de elección de carrera, movilidad, influencias culturales, edad de casamiento, experiencia laboral, y cercanía de la familia.</p> <p>Conversa sobre la forma en que tu generación es diferente a la de tus padres y sobre lo que más te gusta o respetas sobre la generación de tus padres. ¿Qué contribuciones piensas que harás a la siguiente generación? ¿Cómo piensas que la siguiente generación diferirá de la tuya?</p>	<p><b>Evidencia:</b></p> <p>Respuestas a los ejercicios y a las preguntas.</p> <p><b>Respuestas a las actividades de la Unidad 8, lección 3 MEL.</b></p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p><b>Sumativa 1.7 %</b></p>	<p><b>11</b></p>
<p><b>8.5 Conversa sobre el cuidado de los ancianos</b></p>	<p><b>Actividad 46. Poblaciones envejecidas (colaborativa)</b></p> <p>a) Lee un reporte sobre el incremento en la población mundial de personas mayores para entender vocabulario en contexto.</p> <p>b) En grupos pequeños, discute como piensas que se cuidará a los ancianos</p>	<p><b>Evidencia:</b></p> <p>Participación en la discusión en clase.</p> <p><b>Respuestas a las actividades de la Unidad 8, lección 4 MEL.</b></p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p><b>Sumativa 1.7 %</b></p>	<p><b>12</b></p>

<p><b>Código:</b> FRSAC28_B</p>	<p><b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018</p>	<p><b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año</p>
<p><b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica</p>	<p><b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica</p>	<p><b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración</p>



	cuando llegues a viejo y cómo te gustaría que te cuidaran.				
<b>8.6 Apoya un punto de vista</b>	<p><b>Actividad 47. Escritura: Evita oraciones corridas y separaciones con comas (individual)</b></p> <p>Usando conjunciones coordinadas, reescribe un párrafo, corrigiendo las oraciones corridas y separaciones con comas.</p>	<b>Evidencia:</b> Párrafo corregido.	Lista de cotejo	<b>Sumativa 1.7 %</b>	<b>12</b>
<b>UNIDAD 9</b>	<b>HECHOS, TEORÍAS, Y ENGAÑOS</b>				
<b>9.1 Vista previa: Lenguaje social</b>	<p><b>Actividad 48. Entiende expresiones idiomáticas y sociales acerca de rumores sobre un misterio</b></p> <p>a) Contesta un examen rápido sobre hechos históricos</p> <p>Relaciona expresiones idiomáticas con un significado conocido sobre rumores de un misterio.</p>	<b>Evidencia:</b> Respuestas en su libreta a las actividades	Lista de cotejo	<b>Sumativa 1.7 %</b>	<b>12</b>
<b>9.2 Especula sobre situaciones de cotidianas. Grados de certeza.</b>	<p><b>Actividad 49. Claramente él no vendrá (Colaborativa)</b></p> <p>Conversa usando vocabulario de grados de certeza sobre situaciones cotidianas.</p>	<b>Evidencia:</b> Participación en la conversación en la que el alumno utiliza correctamente el vocabulario de la lección	Lista de cotejo	<b>Sumativa 1.7 %</b>	<b>12</b>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



		<b>Respuestas a las actividades de la Unidad 9, lección 1 MEL.</b>			
<b>9.3 Presenta una teoría. Modales Perfectos para especular sobre el pasado, voz activa y pasiva.</b>	<b>Actividad 50. Misterios (Colaborativa)</b>  Especula sobre un misterio, usando modales perfectos en voz activa y pasiva y grados de certeza.	<b>Evidencia:</b> Participación en la presentación a la clase del misterio y su posible explicación en la que el alumno utiliza correctamente vocabulario y gramática de la lección  <b>Respuestas a las actividades de la Unidad 9, lección 2 MEL.</b>	Lista de cotejo	<b>Sumativa 1.7 %</b>	<b>13</b>
<b>9.4 Conversa sobre la credibilidad de una historia. Adjetivos con sufijo “able”.</b>	<b>Actividad 51 El Incidente Roswell (equipos)</b>  a) Lee sobre el incidente Rosewell para confirmar puntos de vista de los involucrados en el artículo, infiriéndolo al entre líneas.  Discute en equipos si hubo o no una conspiración Rosewell en donde un equipo defenderá la versión del ejército, y el otro que sí hubo conspiración.	<b>Evidencia:</b>  Folleto con una lista de consejos.  <b>Respuestas a las actividades de la Unidad 9, lección 3 MEL.</b>	Lista de cotejo	<b>Sumativa 1.7 %</b>	<b>13</b>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



PLANEACIÓN DE LA ASIGNATURA

<p><b>9.5 Evalúa la veracidad de fuentes informativas:</b> <i>Pensamiento crítico.</i></p>	<p><b>Actividad 52. Fuentes confiables de noticias (colaborativa)</b></p> <p>a) Escucha una historia “montada” y saca conclusiones sobre trucos publicitarios para atraer atención y la falta de juicio de los medios, o la “ceguera” de los mismos.</p> <p>En grupos pequeños, discute por qué algunas fuentes noticiosas son confiables, y otras no lo son; así como la razón que determina si la información que lees o escuchas es o no verdadera.</p>	<p><b>Evidencia:</b></p> <p>Participación en la discusión en clase.</p> <p><b>Respuestas a las actividades de la Unidad 9, lección 4 MEL.</b></p>	<p>Rúbrica para la expresión oral</p>	<p><b>Sumativa 1.7 %</b></p>	<p><b>13</b></p>
<p><b>9.6 Evita fragmentos de oraciones.</b> <i>Cláusulas dependientes, independientes y conjunciones subordinadas.</i></p>	<p><b>Actividad 53. Escritura: Evita fragmentos (individual)</b></p> <p>Escribe un artículo de noticias corto sobre a) un evento imaginario o real misterioso, como el avistamiento de ovnis, desaparición o descubrimiento de un lugar no conocido previamente; b) una historia real o imaginaria en la cual los medios hayan sido exitosos o hayan fallado al decir la verdad.</p>	<p><b>Evidencia:</b> Artículo con oraciones completas, sin fragmentos ni oraciones corridas.</p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p><b>Sumativa 1.7 %</b></p>	<p><b>13</b></p>
<p><b>UNIDAD 10</b></p>	<p><b>TU TIEMPO LIBRE</b></p>				

<p><b>Código:</b> FRSAC28_B</p>	<p><b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018</p>	<p><b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año</p>
<p><b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica</p>	<p><b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica</p>	<p><b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración</p>



<p><b>10.1 Vista previa: Lenguaje social.</b></p>	<p><b>Actividad 54. Entiende expresiones idiomáticas y sociales acerca del trabajo fuera de horario.</b></p> <p>a) Contesta una encuesta sobre su tiempo libre</p> <p>Relaciona expresiones idiomáticas con un significado conocido sobre trabajo fuera del horario</p>	<p><b>Evidencia:</b> Respuestas en su libreta a las actividades</p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p><b>Sumativa 1.7 %</b></p>	<p><b>14</b></p>
<p><b>10.2 Sugiere formas de reducir el estrés. “Supposed to” para expresar expectativas</b></p>	<p><b>Actividad 55. Reduce el estrés en el trabajo (Colaborativa)</b></p> <p>Conversa usando la gramática de la lección y lenguaje social de la unidad sobre situaciones estresantes.</p>	<p><b>Evidencia:</b> Participación en la conversación en la que el alumno utiliza correctamente el lenguaje de la lección</p> <p><b>Respuestas a las actividades de la Unidad 10, lección 1 MEL.</b></p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p><b>Sumativa 1.7 %</b></p>	<p><b>14</b></p>
<p><b>10.3 Describe cómo te interesaste en un pasatiempo Pasado continuo y “Would” para describir acciones repetidas o habituales pasadas.</b></p>	<p><b>Actividad 56. Misterios (Colaborativa)</b></p> <p>Presenta a la clase la forma en que te interesaste en un pasatiempo usando la gramática de la lección.</p>	<p><b>Evidencia:</b> Participación en la presentación a la clase de su pasatiempo y de la manera en que se interesó en él.</p> <p><b>Respuestas a las actividades de la</b></p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p><b>Sumativa 1.7 %</b></p>	<p><b>14</b></p>

<p><b>Código:</b> FRSAC28_B</p>	<p><b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018</p>	<p><b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año</p>
<p><b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica</p>	<p><b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica</p>	<p><b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración</p>



		<b>Unidad 10, lección 2 MEL.</b>			
<b>10.4</b> Conversa sobre cómo nos afectan los aparatos móviles. <i>Entiende el significado a partir del contexto.</i>	<b>Actividad 57 ¿Siempre estás conectado? (colaborativa)</b>  a) Lee el efecto que tienen los aparatos móviles en las personas  Conversa si los avances tecnológicos ahorran tiempo desperdician nuestro tiempo; sobre la mejor manera de usarlos en el trabajo o en la escuela, en lugares públicos y en casa; y si la tecnología añade o interfiere con nuestro tiempo.	<b>Evidencia:</b>  Respuestas a la encuesta y participación en la conversación en clase.  <b>Respuestas a las actividades de la Unidad 9, lección 3 MEL.</b>	Lista de cotejo	<b>Sumativa 1.7 %</b>	<b>14</b>
<b>10.5</b> Compara actitudes respecto a la toma de riesgos: <i>Adverbios de forma.</i>	<b>Actividad 58. Personalidad T o t (colaborativa)</b>  a) Escucha una entrevista con un psicólogo para describir los tipos de personalidad T o t.  En grupos pequeños, entrevista a tus compañeros sobre lo más riesgoso que hayan hecho. Luego, compara experiencias para decidir quién es el que toma más riesgos y quien los evita más.	<b>Evidencia:</b>  Respuestas a la actividad de comprensión auditiva y participación oral en las entrevistas.  <b>Respuestas a las actividades de la Unidad 10, lección 4 MEL.</b>	Rúbrica para la expresión oral	<b>Sumativa 1.7 %</b>	<b>14</b>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



PLANEACIÓN DE LA ASIGNATURA

<p>10.6 Presenta y apoya opiniones claramente. <i>Frases y palabras conectoras de orden y razones. Discurso indirecto para parafrasear.</i></p>	<p><b>Actividad 59. Escritura: Cita o parafrasea (individual)</b>  Escribe en al menos dos párrafos una crítica del artículo “¿Siempre conectado?” Empieza por establecer tu opinión. Comenta sobre los puntos de vista del artículo y apoya el tuyo, cita o parafrasea lo que dice el escritor.</p>	<p><b>Evidencia:</b> Artículo con palabras y frases conectadas, comillas y paráfrasis.</p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p><b>Sumativa 1.7 %</b></p>	<p><b>14</b></p>
<p>EVALUACIÓN</p>	<p><b>ACTIVIDAD 60: ACTIVIDADES AUTODIRIGIDAS (Individual)</b>  <b>PRÁCTICA DE VIDEO EN MEL UNIDADES 8, 9 y 10</b></p>	<p><b>EVIDENCIA:</b> <b>RESPUESTAS A LA HOJA DE TRABAJO</b></p>	<p>Clave de respuestas</p>	<p><b>Sumativa 10%</b></p>	<p><b>15</b></p>
<p>EVALUACIÓN</p>	<p><b>ACTIVIDAD 61: EXÁMENES (Individual)</b>  El alumno contesta los “General Tests” en la plataforma Myenglishlab correspondiente a las unidades 8, 9 y 10</p>	<p><b>EVIDENCIA</b>  Calificación en la plataforma Myenglishlab</p>	<p>Clave de respuestas del examen en línea</p>	<p><b>Sumativa 30%</b></p>	<p><b>15</b></p>
<p>EVALUACIÓN</p>	<p><b>ACTIVIDAD62: PROYECTO (COLABORATIVO)</b>  En equipos de máximo tres personas, el alumno presenta con la ayuda de Power Point, UNO de los tres proyectos web de la plataforma MEL correspondientes al parcial, a saber:  a) Tendencias familiares</p>	<p><b>EVIDENCIA</b>  Presentación oral y escrita de uno de los proyectos web.</p>	<p>Rúbrica para la expresión escrita y presentación oral.</p>	<p><b>Sumativa 20%</b></p>	<p><b>15</b></p>

<p><b>Código:</b> FRSAC28_B</p>	<p><b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018</p>	<p><b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año</p>
<p><b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica</p>	<p><b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica</p>	<p><b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración</p>



	b) Hechos, teorías y engaños c) Tu tiempo libre (Ver Anexo 4 de proyectos web)				
EVALUACIÓN	<b>ACTIVIDAD 63: TAREAS EN MEL (Individual)</b>  <b>LAS ACTIVIDADES ASIGNADAS POR TU PROFESOR EN LA PLATAFORMA MEL</b>	<b>EVIDENCIA:</b> El alumno contestará correctamente actividades de comprensión auditiva, de lectura, expresiones sociales, vocabulario y gramática vistos en clase en la plataforma MEL	Clave de respuestas	Sumativa 10%	11-15

**Anexo 1. Rúbrica para la evaluación Oral**

**P =Poor    F= fair    G= Good    V= Very good    E= Excellent**

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



Name: \_\_\_\_\_

	P	F	G	V	E
Does the student correctly use grammar from the unit?	1	2	3	4	5
Does the student use appropriate vocabulary from the unit?	1	2	3	4	5
Overall, is it easy to understand the student?	1	2	3	4	5
Does the student express himself or herself fluently?	1	2	3	4	5
<b>Total Score:</b>					

**Anexo 2. Rúbrica para la evaluación Escrita**

P =Poor	F= fair	G= Good	V= Very good	E= Excellent
---------	---------	---------	--------------	--------------

Name: \_\_\_\_\_

	P	F	G	V	E
Does the student correctly use grammar from the unit?	1	2	3	4	5
Does the student use appropriate vocabulary from the unit?	1	2	3	4	5
Overall, is it easy to understand the student?	1	2	3	4	5
Does the student follow the paragraph conventions?	1	2	3	4	5
<b>Total Score:</b>					

**Anexo 3. Rúbrica para debate**

**DEBATE ASSIGNMENT RUBRIC**

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



Debating Team Name and Position: \_\_\_\_\_

Name of Assessor: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

**Note:** This form can be used by both the teacher and student peers.

	<b>E V G F P</b>	
1. The speakers' statements clearly supported their position in the debate.	5 4 3 2 1	
2. The speakers' statements appeared to be well researched and documented.	5 4 3 2 1	
3. The speakers addressed the opposing team and made appropriate eye contact.	5 4 3 2 1	
4. Arguments were presented with clarity and appropriate volume.	5 4 3 2 1	
5. Speakers were well rehearsed with minimal reliance on notes.	5 4 3 2 1	
6. Rebuttals were specific to opposing arguments and expressed with clarity.	5 4 3 2 1	
7. Rebuttals showed evidence of good listening skills.	5 4 3 2 1	
8. Concluding arguments and statements were effective and convincing.	5 4 3 2 1	
9. Speakers adhered to the rules of the debate.	5 4 3 2 1	
10. The overall collective effort of the debate team was effective.	5 4 3 2 1	Total= _____

**Additional Comments:**

\_\_\_\_\_ E= excellent  
 \_\_\_\_\_ V= very good  
 \_\_\_\_\_ G= good  
 \_\_\_\_\_ F= fair  
 \_\_\_\_\_ P= por

**Anexo 4. Proyectos**

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



THIRD EDITION

# SUMMIT 1

## Summit 1 Web Projects

### Unit 1

#### Outlook and Behavior

#### Web Project: Personality Types

Research Myers Briggs personality types on the Internet. Look for information about strengths, weaknesses, likes, dislikes, and abilities. Use these keywords and / or your own keywords in your search: personality types, Myers Briggs. Then respond to the questions below using information from the websites.

1. Choose three Myers Briggs personality types. (Each type is identified by a series of 4 letters: ISTJ, ISFJ, etc.) Give a brief description of each type. Answer these questions in your description:
  - What does a person with this personality type do best?
  - What does a person with this personality type like / dislike?
  - What type of job(s) are people with this personality type best suited for?
  - What two adjectives best describe this type of person?
2. Which personality type best describes you? Explain.

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración





THIRD EDITION

# SUMMIT 1

## Summit 1 Web Projects

### Unit 2

#### Music and Other Arts

#### Web Project: Benefits of the Arts

Research the benefits of the arts in people's lives. Look for information about how the creative arts can help people. Use these keywords and / or your own keywords in your search: art therapy, music therapy, music and stress. Then respond to the questions below using information from the websites.

1. What is art therapy? How does it help people?
2. What is music therapy? How does it help people?
3. What kinds of medical illnesses, disorders, or problems could benefit from art and music therapy?
4. How does a person become an art or music therapist? What kind of experience or personality type is needed? Would you make a good art or music therapist? Explain your answer.

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



THIRD EDITION

# SUMMIT 1

## Summit 1 Web Projects

### Unit 3

### Money, Finance, and You

#### Web Project: Charities

Research the life and philanthropy of George Soros (or another philanthropist) on the Internet. Use these keywords and / or your own keywords in your search: George Soros, philanthropy, George Soros and politics, Bill Gates, Le Ly Hayslip, Barbara Piasecka Johnson. Then respond to the questions below using information from the websites.

1. Write a brief biography. Answer these questions:
  - Where / when was this person born?
  - What were significant events in this person's life?
  - How did this person make his / her money?
2. Describe some of the philanthropic activities this person has supported. What are the reasons for this person's philanthropy?
3. Is there anything controversial about this person? Explain. Do you agree with the ways in which this person spends his / her money? Explain.

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



THIRD EDITION

# SUMMIT 1

## Summit 1 Web Projects

### Unit 4

### Clothing and Appearance

#### Web Project: Trend Spotters

Research the job of a "trend spotter" (or "cool hunter") on the Internet. Use these keywords and / or your own keywords in your search: trend spotter, trend watcher, cool hunter. Then respond to the questions below using information from the websites.

1. What are trend spotters? What do they do? Who hires them? What qualities are important for the job?
2. What are some ways trend spotters gather their information?
3. Do you think you would make a good trend spotter? Why? What qualities do you have or lack?

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



THIRD EDITION

# SUMMIT 1

## Summit 1 Web Projects Unit 5 Communities

### Web Project: Urban Communities

Research the life and work of writer / activist Jane Jacobs (or another urban planner) on the Internet. Use these keywords and / or your own keywords in your search: Jane Jacobs, Lucio Costa, Robert Moses, Le Corbusier, urban planning. Then respond to the questions below using information from the websites.

1. How did this person change the course of urban renewal?
2. Describe some of this person's ideas about city planning.
3. What do you think about this person's views on urban development? Do you agree or disagree with his / her approach? Explain your answer.

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



THIRD EDITION

# SUMMIT 1

## Summit 1 Web Projects

### Unit 6

### Animals

#### Web Project: Treatment of Animals

Research the issue of using animals for medical research on the Internet. Use these keywords and / or your own keywords in your search: animals, medical research, PETA, animal testing. Then respond to the questions below using information from the websites.

1. What reasons does each organization give for opposing or supporting the use of animals for medical research?
2. Do you agree with one organization's point of view? Why or why not?

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



THIRD EDITION

# SUMMIT 1

## Summit 1 Web Projects

### Unit 7

### Advertising and Consumers

#### Web Project: Advertising Techniques

Research advertising strategies on the Internet. Use these keywords and / or your own keywords in your search: advertising strategies, [product] advertising, marketing strategies. Then respond to the questions below using information from the websites.

1. Choose three advertising strategies. Describe the goal of each strategy or why it is supposed to be effective.
2. Which advertising strategies can you recognize in ads that you have seen or heard? Give examples of ads that illustrate at least three strategies and describe how effectively you think the strategy works in each example.
3. Choose a product such as a kind of food, an article of clothing, or a household appliance. Who would be the target audience for an ad for this product? Which strategies do you think would be most effective to advertise the product? Explain your answer.

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración





THIRD EDITION

# SUMMIT 1

## Summit 1 Web Projects Unit 8 Family Trends

### Web Project: Elder Care

Research care for the elderly in Japan (or in another country) on the Internet. Use these keywords and / or your own keywords in your search: elderly care in [name of country], technology and elderly care, robots and elderly care. Then respond to the questions below using information from the websites.

1. What are some examples of how the elderly are being cared for in the country you chose to research? List three examples.
2. What are some reasons why this country might be choosing this approach (or these approaches) to elder care?
3. What do you think about elder care in the country you researched? Explain your answer.

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



THIRD EDITION

# SUMMIT 1

## Summit 1 Web Projects

### Unit 9

#### Facts, Theories, and Hoaxes

#### Web Project: Mysteries

Research mysteries surrounding the Anasazi on the Internet. Use these keywords and / or your own keywords in your search: Anasazi, Mesa Verde, cliff dwellings, pueblos. Then respond to the questions below using information from the websites.

1. Who were the Anasazi? When and where did they live?
2. What are two unsolved mysteries regarding the Anasazi? What are some of the theories that have been proposed to answer the mysteries?
3. Choose one of the mysteries regarding the Anasazi. Which of the theories do you find to be the most plausible explanation? Explain your answer.

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración





THIRD EDITION

# SUMMIT 1

## Summit 1 Web Projects Unit 10 Your Free Time

### Web Project: Extreme Sports

Research the extreme sport of BASE jumping (or another extreme sport) on the Internet. Use these keywords and / or your own keywords in your search: BASE jumping, skydiving, bridge day, extreme sports, bungee jumping, mountain boarding, parkour, extreme skiing, cave diving. Then respond to the questions below using information from the websites.

1. Describe the extreme sport. What do people do? What equipment is needed?
2. What are some of the specific problems and dangers that people encounter with this sport?
3. What do you think of this sport? Is it something that you would ever be willing to try? Explain your answer.

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



## FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

Autor	Año	Título del Documento	Ciudad	País	Editorial
Joan Saslow and Allen Ascher	2012	<i>Summit 1 WITH MYENGLISHLAB, THIRD EDITION</i>	New York	United States	Pearson

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración